

# Wood



# Tarimatec

2023

ZENLINE  
MINIMAL OUTDOOR

grupo  
**centrocibic**

# Wood

La madera se está convirtiendo en una de las grandes tendencias decorativas. No obstante, es un material susceptible de deformación y desgaste por el paso del tiempo o por la exposición a factores medioambientales.

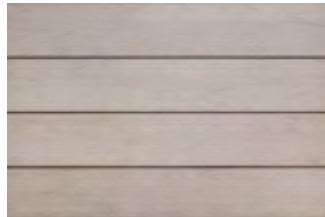
Inspirados en la sinuosa y heterogénea belleza de la madera, la colección Wood, ofrece su misma esencia pero con las prestaciones de Tarimatec, con una mayor resistencia y durabilidad que alarga la vida útil de este material y lo convierte en uno de los imprescindibles de la arquitectura y diseño del futuro inmediato.

*Wood is becoming one of the major decorative trends. However, it is a material susceptible to deformation and wear over time or due to exposure to environmental factors.*

*Inspired by the sinuous and heterogeneous beauty of wood, the Wood collection offers the same essence but with the benefits of Tarimatec: greater resistance and durability that extends the useful life of this material and makes it one of the essential materials in the architecture and design of the immediate future.*



Nielsen 2481



Cinnamon 2365



Sándalo 2361



Ipé 2348



Greenwood 2330



Silver 2332



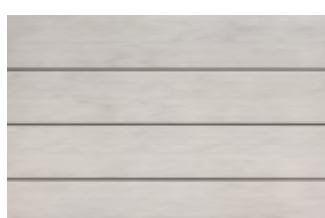
Nogal 2321



Havanna 2482



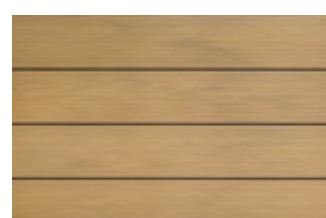
Cozumel 2377



Luna 2364



Polar 2347



Roble 2349



Castaño 2333



Teka 2326

Cuenta con un total de catorce tonos, que nos llevan, desde la claridad y la ligereza del Silver o Luna, al cuerpo y la contundencia del Sándalo o Cozumel.

*There is a total of 14 shades, ranging from the clarity and lightness of Silver or Moon, to the body and forcefulness of Sandalwood or Cozumel.*

Proyecto: Salvà Ortín Arquitectes

Fotografía: Pol Viladoms



# Surfacing the future

---



Tarimatec

ZENLINE  
MINIMAL OUTDOOR

grupo  
**centrocibic**